

Аннотации к рабочим программам по учебным предметам начального общего образования

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся начального общего образования МБОУ «Кяхтинская СОШ №2», сборника рабочих программ учебно – методического комплекта «Школа России».

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству (ФГОС) по учебникам УМК «Школа России» (2 классы)

Класс	2 а, 2 б, 2 в, 2 г
Количество часов	34 часа (1 час в неделю)
Составители	2 а – Жамьянова Оксана Ивановна 2 б – Юндунова Баярма Жамбаловна 2 в – Самбуева Алевтина Владимировна 2 г – Казачкова Татьяна Георгиевна
Авторы учебников	«Изобразительное искусство» 1-4 классы под редакцией Б.М. Неменского. Учебник для 2 класса / – М.: Просвещение, 2019.
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> • развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру; • освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка; • овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности; • воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, много-национальной культуре.
Задачи курса	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у ребенка интерес к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания; • постоянно менять художественные материалы, овладеть их выразительными возможностями; • изучать традиции художественной культуры; • развивать художественно-образное мышление учащихся.
Содержание программы	Представлено следующими разделами: планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание курса предмета, календарно – тематическое планирование
Структура курса	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как и чем работает художник? - 8 часов 2. Чертежная мастерская - 7 часов 3. О чем говорит искусство – 10 часов 4. Как говорит искусство – 9 часов
Промежуточная аттестация учащихся	Тестовая работа Творческая работа.