



## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» во 2 классе**

Программа обеспечивает работу по достижению второклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

- формирование потребности в общении в коллективе;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- выражать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место.

#### **Познавательные УУД:**

- строить речевое высказывание в устной и письменной форме; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия;
- оценивать своё задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении;
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;

#### **Коммуникативные УУД:**

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

### **Предметные результаты**

- прогнозировать содержания раздела; развивать связную речь;
- наблюдать за настроением; оценивать авторское отношение к событиям;
- определять последовательность событий; уметь дать характеристику героя;
- понимать смысл произведения; давать характеристику и описание героя. отрабатывать выразительное чтение;
- сопоставлять главную мысль с пословицами;
- учиться высказывать своё мнение по отношению автора к герою, к событиям;
- декламировать наизусть; выбирать, рассматривать, иллюстрировать стихи детских писателей;
- отличать особенность юмористического рассказа;
- пересказывать по плану; ролевое чтение;
- передавать последовательность событий; выборочное чтение; пересказывать по картинному плану.

### **Учащиеся научатся:**

- иметь представление об особенностях жанра рассказа; об отличиях сказки и рассказа, о поэзии как об особом взгляде на мир, о существовании разных видов искусства (литературы, живописи, музыки);
- знать наизусть 3-4 стихотворений разных авторов; имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы; имена 2-3 современных писателей (поэтов); название и содержание их произведений, прочитанных в классе; названия и содержание нескольких произведений любимого автора;
- читать целыми словами вслух и про себя; темп чтения 50-60 слов в минуту; оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки; узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение);
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем)

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Учащиеся научатся:**

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать,

позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

### **Творческая деятельность**

#### **Учащиеся научатся;**

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

### **Литературоведческая пропедевтика**

#### **Учащиеся научатся:**

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

**Рабочая программа разработана на основе учебной программы по литературному чтению на родном языке для 2 класса. Авторы: Авторская программа Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И., Кузнецовой М.И., Петленко Л.В., Романовой В.Ю., Ковган Т.В., Москва, Просвещение, 2020 год**

## Содержание учебного предмета

### **Россия - наша Родина (2ч)**

В. Степанов «Что мы Родиной зовём»

К. Паустовский «Моя Россия».

### **Фольклор нашего народа (5 ч)**

Календарные народные праздники и обряды.

«Мир фольклора – мир народной мудрости»

«Мир пословиц и поговорок»

«Загадки и народные приметы о временах года»

Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»

### **О братьях наших меньших (5ч)**

Г.А. Скребицкий. Пушок.

К.Д. Ушинский. Чужое яичко

Н.И. Сладков. Топик и Катя.

А.Л. Барто. Бедняга крот.

Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»)

Посещение городской библиотеки.

### **Времена года (5ч)**

В. Бианки. Как животные к холодам готовятся.

Г. Х. Андерсен. Снеговик.

А. Блок. Весенний дождь./Загадки про весну

И. С. Соколов-Микитов. Бурундук.

Опрос по пройденным произведения «Что? Где? Когда?»

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема уроков	Кол-во часов	Дата	
			По плану	По факту
<b>Россия - наша Родина (2 часа)</b>				
1	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	1		
2	К. Паустовский «Моя Россия»	1		
<b>Фольклор нашего народа (5 часов)</b>				
3	Календарные народные праздники и обряды	1		
4	«Мир фольклора – мир народной мудрости»	1		
5	«Мир пословиц и поговорок»	1		
6	«Загадки и народные приметы о временах года»	1		
7	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»			
<b>О братьях наших меньших (5 часов)</b>				
8	Г.А. Скребницкий «Пушок».	1		
9	К.Д. Ушинский «Чужое яичко»	1		
10	Н.И. Сладков «Топик и Катя».	1		
11	А.Л. Барто «Бедняга крот»	1		
12	Е.И. Чарушин «Рябчонок». (Из цикла «Про Томку»). Посещение городской библиотеки	1		
<b>Времена года (5 часов)</b>				
13	В. В. Бианки «Как животные к холодам готовятся»	1		
14	Г. Х. Андерсе «Снеговик».	1		
15	А. Блок «Весенний дождь» /Загадки про весну	1		
16	И. С. Соколов-Микитов «Бурундук».	1		
17	Опрос по пройденным произведениям «Что? Где? Когда?»	1		